



Presentato in anteprima alla Mostra del Cinema di Venezia e poi al Festival del Cinema di Roma, il film, già proiettato in molti penitenziari e in diverse università, testimonia la realtà dell'ergastolo ostativo, la massima pena prevista nell'ordinamento italiano. Il titolo del film è tratto dalla Lettera di San Paolo ai Romani (4, 18): "Egli ebbe fede sperando contro ogni speranza".

SPES CONTRA SPEM. LIBERI DENTRO

(Italia, 2016, 70 minuti, trailer [qui](#))



Seguirà dibattito con:

DAVIDE GALLIANI Università degli Studi di Milano e **NANDO DALLA CHIESA** Direttore CROSS- Università degli Studi di Milano, con **SERGIO D'ELIA** Nessuno Tocchi Caino, **ELISABETTA ZAMPARUTTI** Comitato europeo Prevenzione Tortura (CPT), **ROBERTO ESCOBAR** Università degli Studi di Milano, **MONICA MASSARI** Università degli Studi di Milano, **VALENTINA ALBERTA** Camera penale di Milano, **MARIA BRUCALE** Camera penale di Roma e **ILARIA VIARENGO** Direttore DILPHS

Con la collaborazione di



OSSERVATORIO SULLA CRIMINALITÀ ORGANIZZATA



30 maggio 2019
16.30-18.30



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

CINEFORUM

AULA 6
Facoltà Scienze
Politiche, Economiche
e Sociali
Via Conservatorio, 7
Milano

L'evento sarà audio-video
registrato da



CONOSCERE PER DELIBERARE